

幼保ブロックのカリキュラムガイド

構成要素 観点	批判的理解	メディアによる表現	メディアの活用
ねらい	メディアに触れる		
	概要をとらえる	絵や言葉で表す	友だちとともにメディアに出会う
「題材の例」 (評価方法の例)	<p>「絵本と出会う（読み聞かせ）」 （聞き取り）</p> <p>「学校放送番組を視聴する」 （つぶやきの分析）</p> <p>「○△□等の簡単な分類をする」 （行動観察）</p> <p>「パズルで遊ぶ」 （行動観察）</p>	<p>「お話の絵を描く」 （作品分析）</p> <p>「(メディア出会った後)お話をする」 （行動観察）</p> <p>「友だちとつみき遊びをする」 （行動観察）</p> <p>「リズム遊びを楽しむ」 （行動観察）</p> <p>「電話等の（メディアに関する）ごっこ遊びを楽しむ」 （行動観察）</p> <p>「自然アルバムを作る」 （作品分析）</p> <p>「パソコンでお絵かきに親しむ」 （作品分析）</p>	<p>「友だちとともにテレビ番組を視聴する」 （行動観察）</p> <p>「友だちとともに読み聞かせを楽しむ」 （行動観察）</p> <p>「友だちとつみき遊びをする」 （行動観察）</p> <p>「友だちとパズルで遊ぶ」 （行動観察）</p> <p>「リズム遊びを楽しむ」 （行動観察）</p> <p>「デジカメで花を撮る」 （作品分析）</p> <p>「電話ごっこをする」 （行動観察）</p> <p>「パソコンでお絵かき（描画ソフト）に親しむ」 （作品分析）</p>

小学校低学年ブロックのカリキュラムガイド

構成要素 観点	批判的理解	メディアによる表現	メディアの活用
ねらい	メディアを意識する		
	意味をとらえる	メディアで楽しく表現する	メディアを体験する
「題材の例」 (評価方法の例)	<p>「説明文を読み、順序や意味をとらえる」 (ワークシート)</p> <p>「文章の中の大事な言葉や文を選ぶ」 (ワークシート)</p> <p>「様々な絵本や本を読む」 (感想カード)</p> <p>「物の分類をする」 (カード、ワークシート)</p> <p>「本で調べる、人に聞いて調べる」 (ワークシート、ポートフォリオ等の作品分析)</p> <p>「学校放送番組を視聴する」 (行動観察、視聴感想記録カード)</p>	<p>「(メディアを体験後)自分の思いや考えを発表し合う」 (行動観察)</p> <p>「名刺を使って自己紹介をする」 (作品分析・行動観察)</p> <p>「はがきや手紙・招待状を送る」 (作品分析)</p> <p>「絵日記で報告する」 (作品分析)</p> <p>「観察記録にまとめる」 (カード、ポートフォリオ等の作品分析)</p> <p>「パソコンカルタを作る」 (作品分析)</p> <p>「『さし絵』を使ってお話を想像し、絵本を作る」 (作品分析)</p> <p>「簡単なインタビューをする」 (行動観察、ワークシート等の作品分析)</p> <p>「○○図鑑やクイズを作る」 (作品分析・行動観察)</p> <p>「おみせやさんごっこをする」 (作品分析・行動観察)</p> <p>「○○大会・○○発表会を開く」 (行動観察、作品分析)</p> <p>「パソコンでスタンプ遊びをする(版画)」 (作品分析・行動観察)</p>	<p>「学校図書館で本に親しむ」 (読書ノート)</p> <p>「デジタルカメラで友だちや教職員・観察物・自然物を撮る」 (作品分析)</p> <p>「パソコンでカードを作る」 (名刺・カード・招待状等の作品分析)</p> <p>「観察記録にまとめる」 (カード)</p> <p>「デジカメで撮影した画像を使って、パソコンで作品を作る」 (名刺・図鑑・観察日記・カルタ等の作品分析)</p> <p>「パソコンで版画作品を作る」 (作品分析・行動観察)</p> <p>「お年寄りに昔の遊びを教えてもらう」 (行動観察、ポートフォリオ)</p> <p>「携帯電話をかける、受け応えをする(個人情報保護も含める)」 (行動観察)</p> <p>「学校放送番組を視聴する」 (行動観察)</p> <p>「学校放送番組ホームページを体験する」 (行動観察)</p>

小学校中学年ブロックのカリキュラムガイド

構成要素 観点	批判的理解	メディアによる表現	メディアの活用
ねらい	メディアの特性を知る		
	メディアの特性に気づく	多様なメディアで表現する	多様なメディアを活用する
「題材の例」 (評価方法の例)	<p>「目的や必要に応じて説明文等の文章を読み、要点をつかむ」 (ワークシート、感想文)</p> <p>「目的に応じて様々な本や文章、資料を読む」 (ワークシート等作品分析、発言)</p> <p>「新聞記事を読む」 (ワークシート、発言)</p> <p>「目的に応じて、辞書や事典、インターネットで調べる」 (行動観察)</p> <p>「図や表、グラフ、地図、写真、絵から読み取る」 (発言・ワークシート)</p> <p>「ローマ字と出会う」 (ワークシート)</p> <p>「作品の良さや特徴をとらえる」 (感想文・発言)</p> <p>「『情報モラル』について考える」 (感想文、発言)</p>	<p>「図や表、グラフ、地図、写真、絵等から読み取ったことをもとに話したり聞いたりする」 (発言、感想文、行動観察)</p> <p>「地図や写真をもとに想像を広げてお話を作る」 (発言、作文)</p> <p>「目的に応じて、依頼状や案内状、礼状等を書く」 (作品分析)</p> <p>「調べたことを新聞やポスターにまとめる」 (作品分析)</p> <p>「ポスターセッションで発表会をする」 (作品分析、行動観察)</p> <p>「調べたことの報告会を開く」 (作品分析、発言)</p> <p>「メディアの説明書を作る」 (作品分析)</p> <p>「電子掲示板を使って発表する」 (掲示板の内容)</p> <p>「電子紙芝居を作る」 (作品分析)</p> <p>「『4コマ漫画』で表す」 (作品分析)</p> <p>「テレビ会議(近くの学校)で発表する」 (発言、行動観察)</p>	<p>「様々な実物系メディア(地図や表、グラフ等)の見方がわかる」 (行動観察)</p> <p>「デジカメの機能(アップとズーム)を使って撮影する」 (作品分析、行動観察)</p> <p>「ファクシミリやテープレコーダーを使って調査を行う」 (行動観察)</p> <p>「携帯電話やメディア使用のマナーについて考える」 (発言、行動観察)</p> <p>「そろばんや電卓、温度計や電流計等を使う」 (行動観察)</p> <p>「ローマ字入力でコンピュータを使う」 (行動観察)</p> <p>「文字入力のタイピングゲームを体感する」 (行動観察)</p> <p>「コンピュータで簡単な曲を作曲する」 (行動観察、作品分析)</p> <p>「コンピュータを使って、紙芝居や掲示板、テレビ会議を体験する」 (行動観察、作品分析、発言)</p>

小学校高学年ブロックのカリキュラムガイド

構成要素 観点	批判的理解	メディアによる表現	メディアの活用
ねらい	メディアの特性を理解し、(場に応じ) 選択して使うことができる		
	メディアの特性を理解する	メディアの特性を考 えて表現する	メディアを使い分 ける
「題材の例」 (評価方法の例)	<p>「文章の内容や構成を的確にとらえる」 (ワークシート)</p> <p>「目的に応じて複数の本や文章を選んで比べて読む」 (発言、報告書、研究レポート)</p> <p>「意見文や解説文を読み、課題解決のために引用する」 (研究レポート、報告書)</p> <p>「編集の仕方や記事の書き方に注意して新聞を読む」 (発言、ワークシート)</p> <p>「新聞記事の比較をする」 (報告書、研究レポート)</p> <p>「テレビとラジオ、新聞を比較し、特性を理解する」 (ワークシート)</p> <p>「地球儀の見方が分かる」 (ワークシート)</p>	<p>「おすすめの本を紹介する」 (推薦文)</p> <p>「調査報告書を作り、報告会を開く」 (報告書、行動観察、発言)</p> <p>「資料や提示法を選んで説明する」 (作品分析、行動観察)</p> <p>「『研究レポート』を作る」 (作品分析)</p> <p>「効果的な資料を使ってガイドブックを作り、その良さを提案する」 (作品分析、行動観察、発言)</p> <p>「討論会やパネルディスカッションをする」 (作品分析、行動観察、発言)</p> <p>「『テレビ討論会』を開く」 (行動観察、発言)</p> <p>「ビデオ番組を作る」 (作品分析)</p> <p>「短歌・俳句・川柳の句集をパソコンで作成する」 (作品分析)</p> <p>「テレビ会議(他地域)で発表する」 (発言、行動観察)</p> <p>「『4コマ漫画』で表す」 (作品分析)</p>	<p>「パワーポイントを使ってプレゼンテーションをする」 (作品分析、行動観察)</p> <p>「メールを通して、『情報モラル』について考える」 (行動観察)</p> <p>「デジカメやビデオの撮影・簡単な編集をする」 (行動観察)</p> <p>「体育の実技をビデオで撮影して分析する」 (行動観察)</p> <p>「文字入力のタイピングゲームをする」 (行動観察)</p>

中学校ブロックのカリキュラムガイド

構成要素 観点	批判的理解	メディアによる表現	メディアの活用
ねらい	メディアからのメッセージに対する判断力を養い、表現する		
	メディアを比較する	メディアの構成を考 えて表現する	メディアを批判的 に活用する
「題材の例」 (評価方法の例)	<p>「広告を比較・分析する」 (レポート、報告書)</p> <p>「ニュース番組を比較・分析する」 (レポート、報告書)</p> <p>「CMを比較・分析し、戦略を考える」 (討論、発言、レポート、報告書)</p> <p>「テレビドラマを比較・分析し、戦略を考える」 (討論、発言、レポート、報告書)</p> <p>「テレビゲームで学ぶ一次関数」 (行動観察)</p> <p>「漫画の構成や効果について考える」 (議論の観察)</p> <p>「ケータイとのつきあい方を考える(架空請求とケータイ依存)」 (レポート、議論の観察)</p>	<p>「学校や地域のCMを制作する」 (作品分析)</p> <p>「メディア自分史を作成する」 (作品分析)</p> <p>「効果的に資料を提示し分かりやすい『研究レポート』を作成する」 (レポート分析)</p> <p>「地域の特徴をホームページで紹介する」 (ホームページ分析)</p> <p>「ゲームのシナリオの作成」 (作品分析)</p> <p>「より高度なプレゼンテーションをつくる」 (行動観察)</p> <p>「色やデザインの効果や構成等を考えた新聞やポスターを作成する」 (作品分析)</p> <p>「年賀状のデジタルイラストを描く」 (クラス内コンクール)</p> <p>「ケータイマニュアルを制作する」 (作品分析)</p> <p>「テレビ会議(他地域・他大学等)で発表する」 (発言、行動観察)</p> <p>「デジタル短歌を詠む」 (クラス内コンクール)</p>	<p>「写真や動画を活用してCMを制作する」 (作品分析)</p> <p>「デジカメやビデオの撮影・編集を自分たちでする」 (行動観察)</p> <p>「効果的に表やグラフを使い『研究レポート』をコンピュータで作成する」 (レポート分析)</p> <p>「色やデザインの効果や構成等を考えた新聞やポスターを作成する」 (作品分析)</p> <p>「地域の特徴をホームページで紹介する」 (ホームページ分析)</p> <p>「より高度なプレゼンテーションをつくる」 (行動観察)</p> <p>「デジタルイラストを描く」 (作品分析)</p> <p>「デジタルで作曲する」 (作品分析)</p>

高等学校ブロックのカリキュラムガイド

構成要素 観点	批判的理解	メディアによる表現	メディアの活用
ねらい	メディアを活用する実践力を養う		
	批判的に理解し実践する	メディアで創造的に表現する	メディアを効果的に活用する
「題材の例」 (評価方法の例)	<p>「メディアと権力について考える」 (議論の様子 of 行動観察)</p> <p>「ドキュメンタリーについて考える (「やらせ」と「演出」)」 (レポート)</p> <p>「メディアの戦略について分析し、考える」 (議論の様子 of 行動観察、レポート)</p> <p>「文学を批評する」 (レポート)</p> <p>「国語新聞を作る」 (作品分析)</p> <p>「日米新聞比較をする」 (行動観察、レポート)</p> <p>「芸術を鑑賞する」 (レポート)</p> <p>「ステレオタイプと偏見について考える」 (議論の様子 of 行動観察、レポート)</p> <p>「インターネットに潜む罠とインターネットの効用について考える」 (議論の観察)</p>	<p>「意見文、批評文を書く」 (作品分析)</p> <p>「資料を効果的に活用し、研究課題を研究論文にまとめる」 (研究論文分析)</p> <p>「学校紹介番組を制作する」 (作品分析)</p> <p>「デジタル新聞を作る」 (作品分析)</p> <p>「映画を製作する」 (作品分析)</p> <p>「国語新聞を作る」 (作品分析)</p> <p>「メディアや偏見についてディベートで議論する」 (行動観察)</p> <p>「テレビ会議 (世界) で発表する」 (発言、行動観察)</p> <p>「クラスやクラブのホームページ制作」 (ホームページ分析)</p> <p>「イラストやグラフィックデザインコンテストをする」 (クラス内コンクール)</p> <p>「ネットマニュアルを制作する」 (作品分析)</p>	<p>「写真や動画を活用してHPを制作する」 (作品分析)</p> <p>「ネットショッピングとのつきあい方やネット詐欺への対処法について考える」 (レポート)</p> <p>「コンピュータでデザインする」 (作品分析)</p> <p>「資料を効果的に活用した研究論文作成」 (作品分析)</p> <p>「デジタル新聞を作る」 (作品分析)</p>

メディア・リテラシー教育のための「カリキュラムガイド」概要版

項目 ブロック 校種・学年		ねらい	構成要素			題材の例 (教科領域)	評価方法 の例
			批判的理 解	メディア による表 現	メディア の活用		
ブロック1 幼稚園・ 保育所	年少	メディアに 触れる	概要をと らえる	絵や言葉 で表す	友だちと ともにメ ディアに 出会う	学校放送番組 (環境・言葉) 絵本(言葉) 描画(表現) つきき遊び、ご っこ遊び (人間関係)	行動観察  作品分析
	年中						
	年長						
ブロック2	1	メディアを 意識する	意味をと らえる	メディア で楽しく 表現する	メディア を体験す る	学校放送番組 (国語、道徳) 絵本、本(国語) 名刺、カード、 人物 (生活、国語) デジタルカメラ での撮影(生 活)	行動観察 感想文、ワ ークシ ート 作品分析 ポートフ ォリオ
	2						
ブロック3 小学校	3	メディアの 特性を知る	メディア の特性に 気づく	多様なメ ディアで 表現する	多様なメ ディアを 活用する	メディアの特 性理解(国語) 新聞、ポスタ ー、電子紙芝 居制作(国語、 社会、総合)携 帯電 話等のマナ ー理解(総合)	ワークシ ート 作品分析 発言 感想文 行動観察
	4						
ブロック4	5	メディアの 特性を理解 し、(場に応 じ)選択して 使うことが できる	メディア の特性を 理解する	メディア の特性を 表現する	メディア を使い分 ける	複数メディア の比較と特性 理解、番組制 作 (国語、総合) 討論会、プレゼ ンテーション (国語、社会、 総合)	作品分析 ワークシ ート、報告 書、批評文 行動観察、 発言
	6						
ブロック5 中学校	1	メディアか らのメッセ ージに対す る判断力を 養い、表現 する	メディア を比較す る	メディア の構成を 表現する	メディア を批判的 に活用す る	デジタルメデ ィア作品比較 分析(国語、技 術家庭、総合) ビデオ撮影・編 集(社会、総合) 高度なプレゼ ンテーション (技術家庭、総 合)	レポート 分析、発 言、作品分 析、 発表観察、 行動観察
	2						
	3						
ブロック6 高等学 校	1	メディアを 活用する実 践力を養う	批判的に 理解し実 践する	メディア で創造的 に表現す る	メディア を効果的 に活用す る	メディア考察 (国語、情報、 総合) デジタル作品 の制作(技術、 情報、総合) 芸術批評(芸術 教科、国語) インターネッ トとのつきあ い方の振り返 り(総合)	研究論文、 批評文分 析 作品分析 発表観察
	2						
	3						